

Sdr. Næraå Valgmenighed

Juli
August
September
Oktober
2025



Manden med de stærke ord

For et par uger siden gik vi ind i Trinitatistiden, som vi kalder hele den del af kirkeåret, der strækker sig fra den første søndag efter pinsen og helt indtil vi igen skal fejre det nye kirkeår, og det er adventstid med 1. søndag i advent på den allersidste dag i november måned.

Næsten et halvt år. Søndag efter søndag. I det, der nogle gange (også for præster) kan føles som en uendelig række. Det er som at dykke ned i et maskinrum, ned til lyden af store kræfter, der arbejder støt. Kolossale, pumpe stempler, der bevæger sig op og ned, op og ned, op og ned. Her begynder billedligt talt grundfjeldet med alle dets grundfortællinger.

Ikke flere yndige beretninger om Jesusbarnet, der pludrer, liggende i krybben i stalden, omgivet af sine forældre, alskens dyr og fårehyrder, jublende engle, der høvler op og ned ad himmelstiger, mens de synger, så selv den mest tonedøve mand eller kvinde fra Betlehem pludselig mærker de små hår på armene rejse sig.

Og som om det ikke var nok, dukker tre hellige mænd fra Østerland op. De medbringer gaver, der er en konge værdig. Jo jo, ska' der være gilde, så la' der være gilde.

Slut nu. Selv ledestjernen over stalden rykkede, så vidt vides, videre. Nu er det trinitatis. Nu er tiden kommet, da vi skal høre om, hvad i alverden det mon betyder, når vi i Det gamle Testamente på den ene side får indprentet allerede i det første af De ti Bud, at vi kun må have én Gud. Og så, på den anden side, at denne Gud så faktisk optræder i hele tre "skikkelser" (trinitatis er latin og betyder simpelthen treenighed). Det kan være ret svært at forstå. Og det bliver ikke bedre af at skifte sprog, for på græsk siger man frejdigt, at Gud har tre "fremtrædelsesformer". Altså: Vi kender Gud som Far, Søn og Helligånd. Der er ikke noget at sige til, at vi har brug for at være en rum tid i maskinrummet, sammen med stemplerne, der bare pumper derudad. Det er fast arbejde, er det.

Det var det også, når jeg som barn var på ferie i Oksbøl, hvor hele min fars familie kommer fra, og hvor flere af hans brødre var landmænd. Og selvfølgelig skulle vi børn, både gårdens egne og dem, der måtte være stødt til pga. skoleferier, hjælpe til. Det var rent ud sagt overvældende at komme ud i stalden og se rækken af kæmpestore køer stå utålmodigt og vente på at blive malket.



Men det var måske endnu mere uover-skueligt at stå med et roehakkerjern og forsøge at få øje på enden af en roerække så lang, at havde den stået på højkant, ville den være fortsat ind i himlen (og måske et stykke ud på den anden side).

I begge tilfælde, stalden og roemarkerne, var der ikke noget at gå fejl af: Nu ventede det hårde slid, vabler i de fine, små byhænder og knaldhamrende ondt i den nederste del af ryggen, sådan lige over lænden.

Men det var ikke bare små feriedrenge, der kunne mærke selvmedlidenheden presse sig på, så man fik lyst til at pive om kap med vestenvinden. Også disciplene har brug for at sunde sig, her hvor de atter er blevet alene. Festen er slut, kan man vist roligt sige.

For os i dag er julen, påsken, Kristi himmelfart og pinsen med alle de fine fortællinger og højtidsdage ovre. For disciplene var Jesus blevet løftet/ beamet/ op til sin/vores far, som så i stedet sendte Helligånden ned til dem og os, men i bund og grund må både de og vi vel til at indstille os på, at vi skal klare os selv.

Det var i al fald sådan, at disciplene så verden efter afskeden med deres læremester. Det hårde, daglige arbejde hernede i lavlandet kunne begynde... Disciplene så sig omkring. Alene de tomme flasker kunne måske række vel til udbetalingen på et mindre fritidshus ved Det døde Hav? Måske blev det ikke så slemt alligevel?

Men før de kommer så langt, får vi - som indledning til trinitatistiden - først fortællingen om farisæeren Nikodemus. På vej ned i maskinrummet skal vi lige høre om en mand, der lister sig ud i Jerusalems gader i ly af nattemørket. Ikke en hvilken som helst mand. En vigtig mand. En lærd mand med al den indflydelse, som hans slægts anseelse, hans uddannelse og visdom rettelig har overleveret til ham. Som farisæer lever man et regelbundet liv. Og derfor kan vi med rette begynde med at undre os over, at han render rundt i soveværelset så sent. Han burde

egentlig ligge i sin seng som alle andre ordentlige mennesker, men han kan ikke rigtig finde roen, og det er især en forunderlig bondeknold fra provinsen, fra Nazaret helt oppe mod nord, han ikke kan få ud af hovedet.

Denne nordbo fra civilisationens yderste grænser siger nemlig de mest utrolige - og foruroligende - ting.

Han hedder Jesus. Det har han flere gange hørt, når gaderne genlyder af råb: "Jesus kommer. Jesus kommer.

Han vil fortælle os en historie".

Jerusalem er fuld af plattenslagere, der giver sig ud for at være profeter sendt af Gud Jahve. Hvis ikke man gider arbejde, kan man jo altid se, om man kan bilde folk ind, at Gud Jahve har sendt én og tilmed sagt, at de skal afle-



Detalje fra gravsten.

vere nogle af deres hårdt tjente denarer i taknemmelighed over besøget.

Men med denne mand er det noget andet. Han har noget dragende, ja næsten fængslende over sig... Og skarerne omkring ham er langt større, end byens borgere er vant til. Ja, der går rygter om, at han engang havde mere end 5000 mennesker i sin hule hånd... og at han bespiste dem alle, da han havde fortalt færdigt.

Folket elsker at høre store fortællinger om liv og død og kærlighed og heltemod. Men denne mands fortællinger vil andet og mere end blot underholde. De er fulde af overraskelser. Mennesker, der siger noget andet, end mennesker i almindelighed siger. Gør noget andet, end mennesker i almindelighed gør.

Og når nogen spørger ham, hvad pointen i hans på én og samme gang jordbundne og sært flyvske fortællinger egentlig er, retter han spørgsmålet tilbage til den, der spørger. "Hvad mener du selv? Hvad kan meningen mon være med, at en Samaritaner hjælper en jøde, der jo er hans fjende?"

Det er sjældent en god ide, at mennesker, der ikke forventes at tænke selv, begynder at gøre netop det, men manden fra det høje nord går videre end som så. Han sætter spørgsmålstegn,

hvor ingen andre vover at sætte spørgsmålstegn... om ikke andet så af den simple grund, at det hurtigt kan vise sig at være ret skadeligt for spørgerens almindelige helbredstilstand.

Om samfundets indretning. Om retfærdigheden eller visdommen i farisæerne og de skriftkloges fortolkninger af de love, der er givet af Gud Jahve selv. Ja, han vover endog den påstand, at kærligheden overtrumfer alt. Selvfølgelig, siger han fx, må man da trække sit barn op af den brønd, det er faldet ned i... også selv om det er på en sabbat, tidsrummet fra fredag aften til lørdag aften, og det selvom enhver rettroende jøde ved, at i de 24 timer, skal man afholde sig fra alt. Som i alt!

Den søvnløse mand i det fornemt indrettede soveværelse er vant til at dømme i præcis disse sager. Han kender alt til det at afgøre menneskers skæbner. Han har jo selv været med til at sende dem op på et af de utallige kors på Golgata, hovedskalsbjerget, lige udenfor byen. Forbryderne og de frække. Fredag efter fredag. Og altid i middagsheden, så man kan nå hjem i god tid og samles med familien omkring de veldækkede borde, førend sabbattens mange strenge krav om at afholde sig fra så at sige alt træder i kraft.

"Det ender galt for denne mand," tænker han for sig selv. Han ser det for sig. Ja, det er det, der nærmer sig for provokatøren, der altid har en hale af unge mænd svansende efter sig. Korsene på Golgata. Den grufulde kvælningsdød i middagsheden.

Han piller jo ved magten, den bonde-tamp. Den magt, som jødernes Gud, den almægtige Jahve, har givet til dem, der har læst alle de rigtige bøger igen og igen, og derfor kan finde ud af at bruge magten til at opretholde ro og orden.

Sammen med besættelsesmagten, altså romerne, naturligvis. Der kan jo sagtens være en fornuftig forretning i det for begge parter, hvis bare man forstår at begå sig på de nyfejede gulve i magtens huse... tale sin sag, når det kaster guld af sig og holde sin kæft, når det er påkrævet.

Det siger næsten sig selv, at bondeknoldens ord ikke falder i god jord alle steder.

Bevares, der er da mange, der er glade. Ja, de virker næsten helt oplivede, tilhørerne, de ualmindeligt almindelige mennesker. Det har han set. Men der er sandelig også nogle, der er sure. Ja, faktisk er alle den søvnløses venner skidesure på manden fra Nazaret. Længe har manden og hans indfly-

delsesrige venner måttet lægge øre til rebellens frække ord, men nu er tålmodigheden ved at være opbrugt. Nu er det nok!

Nu er de blevet så sure i den 71 mand store forsamling af mænd, der styrer Jerusalem, at de vil slå ham ihjel - og når de sætter sig noget for, lykkes det som regel for dem. De er jo alle medlemmer af jødernes højeste, juridiske instans "Ældsterådet", eller "Synedriet", som de kalder sig selv med et ord, der er så fint og samtidig så svært at udtale på hebræisk, at det er med til at sortere de værste bøvehoveder fra, når det kommer til at fatte noget som helst af, hvad det var, der ramte dem.

Den søvnløse farisæer sveder. Hvorfor kan han ikke bare holde sine fortællinger for sig selv, den rapkæftede, fattigt klædte mand fra nord? Han fordrejer jo hovederne helt på alle de banale, almindelige mennesker, der uforvarende bliver udsat for hans luftige snak om et helt nyt kongerige, hvor kærligheden skal afløse det gode gamle sværd og al det andet militære isenkram, de alle dage har hældt deres hoveder til.

Men, tænker manden: Er det nu også kun de fattige - alle dem, som ingen af de (indflydelses)rige, gamle mænd i Synedriet kunne drømme om at opsøge for andet end at inddrive forlængst forfalden tempelskat - der har ladet mandens ord krybe ind under huden?

Er han ikke selv smittet?

Og hvorfor hulan er det så umanerligt varmt i nat?

Langsomt kommer det til ham: Han er simpelthen nødt til at opsøge manden... Før det er for sent. Før vennerne har fået hidset hinanden op og har nået at gribe til (den sædvanlige måde) at få udløsning for deres galde.

Ja, det er en god ide, siger han højt for sig selv.

Så han kan også gå fortælleren på klingen og få ren besked.

Han er simpelthen nødt til det. Også selv om han absolut ikke må blive set. Hverken på vej derhen, eller når han går hjem. Det kunne medføre store problemer. For ham selv.

Ja, sådan må det være, forsikrer han sig selv en sidste gang.

Nikodemus, for det hedder han, farisæeren der ikke kan finde roen, fordi han langt fra selv er uberørt af mandens livgivende fortællinger, giver sig tid til en hurtig etagevask med vand fra vaskefadet i hjørnet af værelset, ifører sig sine flорlette gevandter, binder sine sandaler med let hånd, og trækker sin mørke kappe godt om omkring hovedet.

Så lukker han stille døren bag sig og begiver sig hen til Manden fra Nazaret. Hen til sit livs mest omvæltende og forløsende samtale.

Nyt fra menighedsrådet

Arbejdsdag i Valgmenigheden – kom og vær med!

Lørdag den 27. september mødes vi til en hyggelig og praktisk arbejdsdag, hvor vi skal lægge tusindvis af krokusløg i græsplænen foran kirken. Medbring gerne egen graveske og knæpude. Måske når vi også et par andre små opgaver, hvis antallet af hænderne rækker. Vi starter kl. 10 med en kop kaffe, og efter nogle timers fælles indsats rundt vi af med en lille frokost.

Har du tid og lyst, så tilmeld dig via hjemmesiden under *Arrangementer*. Vi glæder os til en god dag sammen!

Auktion over de gamle lamper

Vi har gemt de gamle stander- og væglamper fra parkeringspladsen, og nu kan de få nyt liv!

Mandag den 1. september kl. 17:00 holder vi auktion over lamperne. Hele beløbet fra salget går til et humanitært formål.

Auktionarius: Ole præst

Eftersyn: Samme dag fra kl. 10:00 til 16:00

Kom og gør et godt kup – og støt samtidig en god sag!



Hele friskolen var på besøg til fortælling og pølser den 12. maj.

Jubilæumsfest 2025

– sæt kryds i kalenderen!

2025 er vores jubilæumsår, og næste store fejring er jubilæumsfesten lørdag den 6. september kl. 16:00.

Vi starter i kirken, hvor Rasmus Skov Borring - komponist, pianist og foredragsholder - sætter gang i fælles-sangen. Derefter går vi i Storstuen til bobler, middag og fællesskab.

Der vil være plads til både tale, sang og små fortællinger – Efter middagen tænder vi for jukeboxen og inviterer til dans!

Tilmelding via hjemmesiden senest 15. august.

Vi håber, mange vil være med til en festlig og mindeværdig aften.

Nyt fra menighedsrådet

Ved generalforsamlingen i april takkede vi Christian Bakholt for hans store engagement gennem 9 år i menighedsrådet – og for de utallige kaffebrygninger efter gudstjenesterne. Henrik Nonnegaard er trådt ind i stedet for Christian, og menighedsrådet er nu konstitueret og i fuld gang med årets arbejde.

En stor opgave har været planlægning og afholdelse af årsmødet for de Grundtvigske fri- og Valgmenigheder den 24. maj. Det blev en vellykket dag, og vi har fået mange positive tilbagemeldinger. Stor tak til alle jer medlemmer, der gav en hånd med undervejs!

Næste år skal årsmødet holdes i Holstebro lørdag d. 9. maj. Vi overvejer at leje en minibus, så vi kan følges og få en rigtig hyggelig dag sammen. Mere om det senere.

Vi arbejder også med at gøre kirkegården mere klimavenlig. Det betyder bl.a., at vi vil plante flere stauder, som på sigt kan erstatte de sommerblomster, vi ellers udskifter hvert år.

Desuden har vi fået nye affaldsstationer på kirkegården. Vi skal alle vænne os til at sortere affald - også i det grønne rum. Vi har stadig fokus på stierne på kirkegården. Hvis du har udfordringer med kørestol og rollator, tag fat i Per graver. Han vil nemlig gerne vide, hvor på kirkegården, der er problemer. I ønskes alle en dejlig sommer!

Lis



Sortering af affald til Nyt fra menighedsrådet

Ordet er frit

af Rune Leerbek

Jeg er blevet spurgt, om jeg har lyst til at dele mine tanker i vores kirkeblad, så hvilke refleksioner kan jeg tilbyde de gode læsere af bladet, spørger jeg mig selv indledningsvis?

For jeg tror ikke selv på Gud, og jeg tror ikke på Kirken som institution, men jeg tror på, at vi som sansende og reflekterende mennesker kan lære noget af det rum, som kirken faciliterer. Især i mødet med kunsten og kulturen. Vi er vant til, at kirken rummer kunst i form af musik, sang, malerier og poesi - især i vores valgmenighed. Men i dag synes det i højere grad interessant og relevant, hvordan vi kan lade os inspirere af kirkens rum og stemning i mødet med kunsten. I kender måske også følelsen af, at man bliver ramt af en speciel stemning, når man træder ind i kirkerummet. Det gør jeg i hvert fald. Om det er til et bryllup, begravelse eller en højtid oplever jeg en fordybelse, et nærvær og samhørighed for både mine medmennesker og mig selv. Sanser skærpes og man synker ned i fordybelsen.

Dét er det hellige for mig - fordybelsen.

I har måske set den læderjakkebærende filosof, Vincent Hendricks, i medierne. Han (og andre) kalder den tid, vi lever i, for opmærksomhedsøkonomien. Med dét menes, at vores kroner og øre ikke længere er kapitalen, markedet kæmper om. Det er i højere grad vores opmærksomhed. De, der kan fastholde vores opmærksomhed længst muligt, vinder. Det har medført en overflod af indhold på sociale medier og tjenester som Spotify og Netflix, der styres af algoritmer og nøje tilrettelagt indhold.



En rose så jeg skyde.

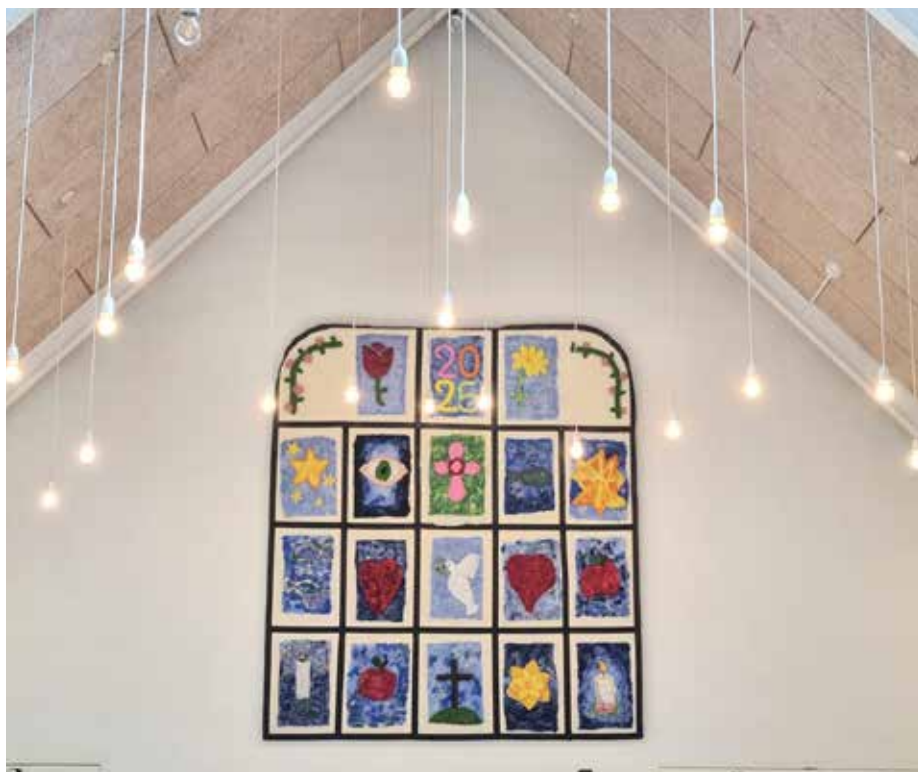
Alle midler tages i brug for at fastholde vores opmærksomhed på disse tjenester. Ved at (over)stimulere vores hjerter med indhold mister vi, med andre ord, vores evne til at fordybe os.

Hvis det lyder som en plade, der kører i samme rille, beklager jeg. Og jeg anerkender, at det ikke er nogen særlig original samfundsanalyse, jeg præsenterer her. Ikke desto mindre vil jeg slå et slag for kirkerummet og dets fordybelsesrum. For forestil jer, hvis kirkens fordybelsesrum ikke blot stoppede ved dørtærsklen? Hvis vi tog skridtet

videre, og tog fordybelsen med hjem i vores stuer, når vi læser bøger og hører musik. Eller når vi tager på muséet eller til koncerten?

Jeg tror på, at det ville afføde en masse nye og gode oplevelser med os selv og hinanden, hvor vi ikke er forstyrret af andre end netop dét øjeblik, vi befandt os i. Måske ville vi opleve, at vi, for et øjeblik, glemte tid og sted og i stedet være til stede.

Et øjeblikks helligdom.



Konfirmandaltertavle i Storstuen.

Mød Michaels musikalske univers

Sted: Storstuen

Dato: torsdag den 14. august

Tid: Kl. 19.00

Vores dejlige, nye organist, Michael Salling, vil denne aften præsentere sig selv på den mest naturlige måde, han kender til: nemlig gennem musikken. Michael skriver selv om denne aften: "Først synger vi Sensommervisen, og herefter vil jeg føre jer igennem de musikalske epoker i mit liv, fra skoledreng i Ringe via musikkonservatoriet og til et uforudsigeligt freelance musikerliv som voksen.

Vi synger netop de sange fra højskole-sangbogen, som betyder - og har betydning - allermest for den musiker og det menneske, som jeg er blevet til i dag." Aftenen kommer til at byde på tekster fra så forskellige digtere som H.C. Andersen og Anne Linnet, mens melodierne bagmænd fx hedder Carl Nielsen, Bellman og Salling.

Og så kunne der komme en overraskelse i løbet af aftenen også - vel mødt.



Konfirmation i Valgmenigheden.

Indskrivning af konfirmander

Dato: 24. august

Tid: kl. 14.00

Sted: Kirken og Storstuen

I forbindelse med gudstjenesten søndag den 24. august kl. 14.00 er der bagefter indskrivning af konfirmander.

Så når vi er færdige i kirken, går vi over i Storstuen, hvor Ole vil fortælle om årets undervisning, konfirmandture, alttavleprojekt og alt det, der skal kulminere søndag den 12. april kl. 10.00, når flaget er hejst og alt kørt i stilling for vore unge mennesker og deres livs første store fest i eget navn.

Husk en kopi af jeres barns dåbsattest. Og fik vi sagt, at der er kaffe og kage i Storstuen?

Efterårets babymotorik

Kære forældre til vore mindste. Så er der nye datoer for vore babymotorik i Storstuen og kirken og ledet af Katrine Boel fra Slyngefys.

Første forløb: 28. august, 4. sept.,

11. sept., 18. sept.

Andet forløb: 2., 9., 16. og

23. oktober.

I begge forløb er Hold 1 (0-5 mdr.) kl. 10.00 og hold 2 (6-12 mdr.) kl. 11.00. Dette skønne tilbud er gratis. Alle er velkomne. Der er tilmeldingslinks på valgmenighedens Facebook-side.

Fyraftenssang af og om Grundtvig

Sted: Kirken

Dato: mandag 8. september

Tid: kl. 17.00 – 17.45

Denne dag er det 242 år siden, Grundtvig blev født. Denne sene eftermiddag i kirken skal vi møde nogle af hans mest afgørende tekster i såvel salmer som sange. Men et citat fra mesteren selv, kunne man måske sige, at vi på denne hans fødselsdag vedkender os, at det nogle gange må hedde: Sange og salmer først, fyraften siden. Alle er velkomne.

Særlig gudstjeneste om jalousien

Sted: Kirken

Dato: søndag 14. september

Tid: kl. 10.00

Denne søndag er det præcis 100 år siden Jacob Gades (1879-1963) verdensberømte komposition "Tango Jalousie" blev fremført første gang.

14. september tilbage 1925 fyldte Tango Jalousies intense og lidenskabelige toner Palads Biografen i København som ledsagemusik til Danmarkspremiere på det års mest omtalte stumfilm, den nye, amerikansk producerede Zorro-film med superstjernen Douglas Fairbanks i hovedrollen.

Alle sejl blev sat til, og derfor bad man biografens kapelmester Jacob Gade komponerede en ny tango til

en af filmens mest dramatiske scener. Det gjorde Gade, og han kaldte den "Jalousie - tango tsigane". Han dirigerede selv og spillede den herostratisk berømte violinsolo. Siden uropførelsen i 1925 er det, vi nu blot kalder Tango Jalousie blevet det mest spillede stykke dansk musik gennem de seneste 100 år. Noderne udkom både herhjemme og internationalt, og utallige orkestre, violinister og dirigenter har haft fingrene nede i partituret.

Tango Jalousie har indtjent så mange penge i musikafgifter, at Jacob Gade Fonden hvert år kan uddele op mod en million kroner til nye, unge musiktalenter. Denne søndag interesserer vi os dog ikke for pengene, men lader musikken tale og trækker nogle af de mest oplagte beretninger frem fra evangelierne, hvor jalousien stikker sit meget lidt kønne ansigt frem og sætter skel mellem mennesker. Så en gudstjeneste med herlig musik og hæslige følelser.



Michaels søn til Jakob Gade gudstjeneste.

Høstgudstjeneste med mad og musik

Dato: søndag 21. september

Tid: kl. 10.00

Sted: kirken og Storstuen

Tilmelding til frokosten på hjemmesiden, først til mølle.



Velkommen til årets høstgudstjeneste, vanen tro med efterfølgende frokost i Storstuen. Det plejer at være en fantastisk hyggelig dag, så tag endelig familien i hånden og kom med.

Og alle I, der var med sidste år kan glæde jer til et gensyn og genhør med folkemusik-duoen "Fromseier Hockings", der vil lave musikalske indslag i både kirken og storstuen.

Og til alle I andre: Skynd jer og kom og vær med, for det er såvel musikere som musik fra øverste hylde i folkemusikken, vi får besøg af. Ditte Fromseier and Sigurd Hockings kommer fra den

lille landsby Øksendrup på Fyn, og herfra rejser de ud i verden med deres musik. Turene har blandt andet taget dem Europa rundt, til Canada, Australien og New Zealand.

Gennem de mange år på landevejen har de opbygget en sjælden intimitet i deres musik, og de optræder i et levende, impulsivt og virtuost legende sammenspil.

Når de er hjemme, driver de en lille økologisk æbleplantage, hvor de også producerer og sælger æblecider.

Vi mødes kl. 10.00 til gudstjeneste i kirken, og bagefter går vi sammen i storstuen til en dejlig frokost. Her vil Fromseier Hockings også spille et par numre for os.

Fortællinger for store og små

Sted: Plejehjemmet Åhaven

Dato: tirsdag 23. september

Tid: kl. 10.00-12.00

Der var engang en mand, der tænkte, at...

Tirsdag den 23. september kl. 10.00 kan store og små høre historier om ret meget mellem himmel og jord.

Musiker, performer (og meget mere) Tine Skau, og valgmenighedspræst (og ikke ret meget mere) Ole Kobbegaard sætter de midtfynske generationer



Tine Skau.

stævne, fra børnehavens unger til plejehjemmets beboere. Og de to vil denne formiddag i Åhavens samlingsstue fortælle nogle af de historier, som langt hen ad vejen har været med til at forme os som mennesker.

Fortællinger om kærlighed, glæde, store forventninger, venskaber og ubrydelige bånd, men også beretninger om misundelse, konflikter og alt det, der truer med at sætte den verden, vi kender og elsker, i brand.

Formiddagens overskrift kunne være ordet HÅB, og undervejs skal vi synge sange om Gud, engle, små vidunderlige snotunger og ALVERDENS TING OG SAGER. Arrangementet er for alle. Børnene kommer.

De gamle kommer også.
Kommer du?

Grundtvig i bagagen og Kisser i hånden

Sted: Storstuen

Dato: onsdag 24. september

Tid: kl. 10.00 – 12.00

Anledning: Højskoleformiddag

Efterårets første højskoleformiddag bliver med en af vore egne. Og det skal forstås ret bogstaveligt, for både han og fru Kirsten er medlemmer af vores valgmenighed.

Hans Grishauge er egentlig uddannet murer, men et højskoleophold i Gerlev fik vendt op og ned på mange ting i hans liv, og inden længe var det lærergerningen, der kaldte på ham. Siden har han haft fingrene godt og grundigt nede i rigtig mange ting i den grundtvigske skole- og kirkeverden, men han er måske mest kendt for at sin 17 år lange ansættelse i Vartov i hjertet af



Jytte stod som sædvanligt for blomsterne i kirken, da vi holdt årsmøde

København og for at sætte stedet på verdenskortet og populært sagt omdanne det til det, der i mange år bare gik under navnet "Den jyske Ambassade".

Da han og Kirsten for år tilbage lod sig pensionere, gik tempoet snarere op end ned. Og først flyttede parret tilbage til det nordlige Jylland, men siden rev de atter teltpælene op og drog til Fyn, hvor de i dag bor, lever og ånder frit i Nyborg.

Glød jer til livsfortællingen, som Hans selv har givet den mundrette titel: "Med fællesskab som livets rejsekompas - Grundtvig i bagagen - og Kisser i hånden. Fra Hanherred til København... og retur. Og så lige et smut til Fyn".



Dåb 09 03 25. Lille August Vestergaard Hansen havde storebror Alfred og sine forældre Nicolai og Karoline med til sin dåb.

Mad og mænd i efteråret

Sted: Storstuen

Dato: torsdag 2. oktober

Tid: kl. 17.30

Sidste møde i klubben ned hos Caroline og Uffe ned i Vinporten var en rigtig dejlig aften med fortælling, tapas og vin helt i topklasse. 1000 tak for det, I to! Efterårets sammenkomst i Mad, mænd og munterhed finder sted torsdag den 2. oktober til sædvanlig tid kl. 17.30. Hvad der derimod ikke er så sædvanligt, er den omstændighed, at Ole præst holder ferie den uge, så det er Erik Dahl Christensen, der er tovholder denne aften. Sammen vil Erik og Ole præst finde den, der skal komme og fortælle lidt. Glød jer til endnu en skøn stund blandt ligemænd.



Kalle Biesbjerg Weber i armene på mor Frederikke. Far Andreas ser stolt til.

Efterårsmøde

Peter og Julius Mygind taler lige ud af posen

Dato: onsdag den 9. oktober

Tid: 19.00

Sted: Storstuen

De fleste vil nok forsøge at holde det skjult, hvis der for alvor kommer problemer ind i et hjem, fx med stoffer. Men familien Mygind er jo heller ikke, som folk er flest.

Dette års efterårsmøde byder på et desværre uhyggeligt vedkommende foredrag med far Peter Mygind og hans søn, Julius, om stoffer blandt unge mennesker. Og som sædvanlig, fristes man til at sige, bliver der ikke stukket noget under stolen, når de to fortæller om Julius' massive misbrug af hash og stoffer - et misbrug, han nu er kommet ud af.

Alle ved, hvor farligt det er at tage stoffer, så hvorfor sker det? Ja, Julius fortæller på hjemmesiden, at: "Rusmidlerne gav mig en pause fra det sociale pres, jeg oplevede, at omverden lagde over mig samt fra det pres, jeg lagde over mig selv. Særligt ønskede jeg at passe ind, hvilket resulterede i følelsen af aldrig at være god



nok, pæn nok, dygtig nok eller sjov nok. Hashen og stofferne blev min flugt fra livet og resulterede i depression, social isolation og angst."

Hvad gør man som forældre, når ens barn bliver fanget ind af et sådant misbrug? Denne aften får vi et hudløst ærligt indblik i en far og søns erfaringer med stoffer og de konsekvenser, misbruget havde for dem som familie.

I foredraget diskuterer Peter og Julius endvidere, hvordan vi får skabt en god og konstruktiv dialog forældre og unge imellem, som kan hjælpe de unge til at fravælge rusmidlerne i en verden, hvor konfrontationen med stoffer er alle vegne, og hvor det sociale pres for at passe ind, er større end nogensinde før.

Alle er velkomne. Og det var alle. Og tag bare jeres børn i hånden!

Allehelgen gudstjeneste

Dato: 2. november

Tid: kl. 19.00

Sted: Kirken

Allehelgens aften er en særlig aften i kirkeåret. Store følelser er på spil denne aften, og derfor er det en særlig fornøjelse i år at kunne præsentere en ny konstellation af musikere.

For det første et gensyn med tangent-spilleren Peter Kohlmetz Møller, der på det særlige keyboardinstrument On-deon skaber klange af en anden verden. Og for det andet klarinettisten Rasmus Maegaard Krøyer, der bla er kendt fra bandet Afenginn. Sammen med Michael på orglet og flyglet vil disse to dygtige musikere frembringe toner med plads til både ro og eftertanke ved mindegudstjenesten denne Allehelgens aften.

Vi skal naturligvis også synge stemningsfulde salmer, og efter sin prædiken læser Ole navnene op på dem, vi har mistet det seneste år, så vi sammen kan mindes dem.

Der vil være tændte fakler på kirkegården og ved kirken, og efter gudstjenesten er der mulighed for at tage et lys med op og stille det ved jeres kæres grave.

Børneuge i den røde kirke — i år om skabelsen

Sted: Kirken

Dato: Hele uge 45

Tid: 10 forestillinger fortrinsvis formiddage

Årets Børnefestival i vores røde kirke skal handle i år om skabelsen.

Vi glæder os usigeligt til at byde velkommen til en stor og jublende strøm af dagpleje-, vuggestue-, børnehave- og skolebørn, der kommer til at fylde kirkerummet til de 10 teaterforestillinger, der løber af stablen i løbet af uge 45. Også i år får vi den bedste og sjoveste hjælp fra Musikteatret TRIOfabula, der vil opføre musik- og danseforestillingen ÆBLET, der sagt i korthed fortæller historien om dengang, Vorherre skabte hele Adam & Eva og hele verden.

Det er en forestilling med lydspor, dans, sære instrumenter, rap og en slutning der ender rigtig, rigtig godt.



Uge 45 børn i den røde kirke om Skabelsen.

Mortensaften

Dato: mandag 10. nov.

Tid: 18.00

Sted: Storstuen

Tilmelding: På hjemmesiden

Vores Mortens aften arrangement med fællesspisning ligger i år på selve aftenen, mandag den 10. november.

Det koster 150 kroner pr. voksen at deltage i løjerne, mens børn under 14 år spiser med uden betaling. Konfirmanderne vil også i år stå for borddækningen, ligesom de vil være behjælpelige i forbindelse med serveringen af maden.

Der bliver tilmelding på valgmenighedens hjemmeside, hvor I betaler jeres billet via PlacetoBook.

Tilmeldingen åbner 1. september og lukker, når samtligt 135 pladser er solgt, senest 31. oktober.

På festligt gensyn til and, brunede kartofler, rødkål, halve æbler med gele, bægerklang og fællessang.



Mortensaften er et tilløbsstykke.

Kirkelige handlinger

Dåb:

August Vestergaard Hansen, født den 7. november 2024, døbt den 9. marts 2025, søn af Karoline og Nicolai Vestergaard Hansen, Odense SØ

Fie Lis Rosenlund Gitz, født den 13. december 2011, døbt den 12. marts 2025, datter af Sanne Gitz og Jonas Rosenlund, Sdr. Næraå

Elinor Aasland Abkjer, født den 7. januar 2025, døbt den 13. april 2025, datter af Louise Abkjer og Jonas Aasland Knudsen, Bolbro

Kalle Biesbjerg Weber, født den 4. januar 2025, døbt den 3. maj 2025, søn af Frederikke og Andreas Biesbjerg Weber, Frederiksberg

Vielser/kirkelige velsignelser:

Ingen vielser i perioden

Begravelser/bisættelser

Jesper Petersen, Birkum,
bisat 4. april 2025

Emma Marie Guldbæk Jørgensen,
begravet 14. maj 2025

Æret være Jesper og Emmas minde !

Kontakter

Bestilling af Storstuen:

Pia Tornbjerg Pedersen
Tlf. 40 88 45 04
service@valgmenigheden.dk

Forretningsfører:

Gunnar Vexlund
Tlf. 29 85 82 05
ff@valgmenigheden.dk

Formand:

Lis Møldrup
Tlf. 51 56 33 24
formanden@valgmenigheden.dk

Præst:

Ole Kobbegaard
Tlf. 30 64 21 25
praesten@valgmenigheden.dk

Graver:

Per Bak Rasmussen
Mobil 30 52 83 31
graver@valgmenigheden.dk

Servicemedarbejder:

Pia Pedersen, tlf. 40 88 45 04
service@valgmenigheden.dk

Organist:

Michael Lucius Salling
Tlf. 24 46 68 11
organist@valgmenigheden.dk

Følg med på vores hjemmeside: valgmenigheden.dk
og find os på: www.facebook.com/valgmenigheden

PS:

Kirkebil

Palles taxa i Ringe kører kirkebil
for os. Bestil fredag inden kl.
16.00 på tlf. 62 62 28 15

PPS:

Autorisation i Skattemappen

Tjek jeres Skattemappe. Autorisa-
tionen skal fornyes hvert 5. år.

Gudstjenester juli-oktober 2025

Juli	Tid	Præst	Bemærkninger i øvrigt
06.	10.00	OK	3. søndag efter trinitatis
13., 20. 27.			FERIELUKKET
August	Tid	Præst	Bemærkninger i øvrigt
02.	10.00	OK	Dåbslørdag
03.	10.00	OK	7. søndag efter trinitatis, efterfulgt at kaffe, sang og sommerhygge i præstegårdshaven
10.	10.00	OK	8. søndag efter trinitatis
17.	19.00	OK	9. søndag efter trinitatis
24.	14.00	OK	Indskrivning af konfirmander. Bagefter i Storstuen
31.	10.00	OK	11. søndag efter trinitatis
September	Tid	Præst	Bemærkninger i øvrigt
08.	17.00	OK	Fyraftenssang med og om Grundtvig
14.	10.00	OK	Særgudstjenste om Jakob Gade og Tango Jalousi
21.	10.00	OK	Høstgudstjeneste med høstfrokost (husk tilmelding)
28.	19.00	LJN	15. søndag efter trinitatis
Oktober	Tid	Præst	Bemærkninger i øvrigt
05.	11.00	OK	16. søndag efter trinitatis
12.	11.00	OK	17. søndag efter trinitatis
19.	---	---	Ingen gudstjenste pga efterårsferie
26.	11.00	OK	19. søndag efter trinitatis
November	Tid	Præst	Bemærkninger i øvrigt
01.	11.00	OK	Dåbslørdag
02.	19.00	OK	Allehelgen aften
09.	11.00	OK	Børnegudstjeneste om skabelsen (med Tine Skau)
16.	11.00	OK	22. søndag efter trinitatis

Prædikanter: **OK:** Ole Kobbegaard **LJN:** Lise Juhl Nielsen, ny præst i Odense Valgmenighed

Ole har ferie i ugerne 28, 29 og 30

I uopsættelige tilfælde ring til:
 Uge 28 og 29: **Anders Lundbeck**, Kerteminde, mobil 40 38 30 68
 Uge 30: **Lise Juhl Nielsen**, Odense, mobil 51 15 80 11